¡VIVA LA FEDERACION!

LA GACETA MERCANTIL

DIARIO COMERCIAL POLITICO Y LITERARIO.

AÑOS 18 de su publicacion. BUENOS AIRES, VIERNES 18 DE JUNIO DE 1841. 5,350.

Sal abordo,

EN cantidades, al gusto de los compradores. El que se interese ocurra á calle de Chacabuco No. 32. j15—3c

¡VIVA LA FEDERACION!

Aviso

A los hermanos de San Pedro Telmo.

EN los dias 20, 21 y 22 del presente mes, se celebra la funcion del Glorioso San Pedro Telmo, en la Iglesia de que es titular, lo que se previene á los hermanos para que asistan, y como asi mismo el Corpus, que se hará el 20 por la tarde. j15—8*

Se vende

UNA casa esquina sita en la calle del Restaurador No. 348, edificada en terreno propio con 9½ varas de frente al Norte y 54 de fondo al Sud. Para tratar ocúrrase á la calle del Parque No. 73 esquina de a Catedral. j15—6p.

¡Viva la Federacion!

SE alquila una casa con bastante edificio como para barraca de cueros, ó para cualesquier otro negocio calle de Suipacha No. 210; en la misma casa hay con quien tratar. j15—3p.

Aviso.

EN la calle de la Paz No. 17 se alquilan dos piezas de altos amuebladas como para hombres solos. En la misma casa darán razon. j15—6c.

¡Viva la Federacion!

En venta

UN terreno para chacra lindero á la conocida por de Cacero, se compone de 300 varas de frente y 2,000 de fondo, y á mas con bañado. Quien se interese en la compra, ocurra á la casa de martillo de J. J. Arriola, calle de la Reconquista No. 14. j15 s.

Gran baratillo,

CALLE DE LA

ESMERALDA

Núm. 180

Vino carlon superior á 8 reales cuarta y por frasco 3½ pesos
Idem dulce de Malaga á 20 reales cuarta y frasco 9 pesos
Idem de jerez seco á 20 reales cuarta y frasco 9 pesos
Vinagre de yema puro á 9 pesos frasco y cuarta á 20 reales
Vino frontiñan á 5½ pesos bote
Licores surtidos de Italia dobles
Idem de otras clases
Aguardiente á 20 reales cuarta y por frasco 9 pesos
Caña de la Havana superior á 20 reales cuarta y 9 pesos frasco
Aniz de Mallorca á 3 pesos cuarta y 10 pesos frasco
Ginebra de Holanda á 3 pesos cuarta y 10 pesos frasco
Azucar blanca superior á 2 pesos libra
Idem id, id, à 15 reales libra
Idem terciada blanca á 13 reales libra
Yerba paraguaya superior á 20 pesos libra
Yerba misionera á 3, 4 y 5 pesos libra
Arroz superior á 1 peso libra
Aceitunas sevillanas á 22 reales libra
Jabon de España á 20 reales libra
Y otros varios artículos que se darán siempre á menos del corriente de plaza j3— 15p

Cal de la Bajada de superior calidad,

SE vende por mayor y menor y á precio mas cómodo que en ninguna otra prrte. Ocúrrase al almacen número 29, calle de Belgrano. j12—15s

Granero

SE alquila uno, grande y mui seco; para tratar ocúrrase á la calle de Federacion número 47. j9—1mc

¡Viva la Federacion!

Aviso á los

Capitanes de buques y dispenseros.

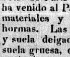
EN la calle del 25 de Mayo No. 92, á distancia del mismo muelle 50 varas, se encuentra toda clase de verdura fresca, en particular repollos grandes con raiz para llevar en la popa y duran mucho tiempo sin marchitarse, como tambien se venden quesos, grasa, leña de rama, manteca &c. j15 6pd2.

Aviso.

EN una casa de familia de respeto, se ofrece alojamiento y alimentos para hombres solos. Las personas que lo necesiten, pueden ocurrir á la imprenta de este diario, donde se les informará sobre el particular. j15 3p.

AVISO

Interesante á todos.



En la *Fabrica Argentina* se ha recibido un elegante surtido de botas de Paris de lo mejor que ha venido al Pais en calidad de materiales y construccion de hormas. Las hay de taco alto y suela delgada, y taco bajo y suela gruesa, de precio el mas equitativo que se puede desear.

Calle y Plaza de la Victoria, esquina de los Altos del Señor Escalada.

OTRO

Interesante á los boteros zapateros y lomilleros

	Pesos
Suelas de primera y del mejor curtido y tamaño para labrado fuerte y toda obra gruesa, á	120
Idem para idem, de segunda ó menos gruesa, á	110
Para lomilleros y calzado delgado, de primera bien curtidas	105
Idem, para idem de sehunda, á	95

Se vende de una suela hasta 500, y segun la cantidad será la rebaja. En la esquina de Escalada, Plaza de la Victoria, se advierte que lo que se ofrece es una ganga para los consumidores.

Porque esto es lo mejor y mas barato que se puede esperar por la bondad y escasez de los artículos que se ofrecen.

Luis Aramburú.

j9—15p

Aprendiz.

SE necesita un jóven de 12 á 14 años de edad, para enseñarle el oficio de *Dorador*. Ocúrrase á la calle de la Universidad, casas del Señor Anchorena, la contigua al Colegio. j12—6c

Aviso.

UN matrimonio extrangero sin hijos, desea alquilar dos ó tres piezas amuebladas con servicio y mesa, en casa de una familia respetable del pais. Las personas que se interesen en este aviso, podrán dirigirse á esta imprenta por medio de una esquela, rotulada A. B. que serán atendidas. j12—3*

Bolsas vacias

Propias para trigo, harina, sal y galleta &a—hay de venta en el almacen calle de Federacion núm. 47. m28—1mc

Harina flor

Para transbordo á exportacion.

104 BARRICAS de harina Americana de superior calidad, que acaba de llegar en el Bergantin Americano *Plymouth*, y se vende á precio equitativo, ocúrrase á *Zimmermann, Frazier y Ca.* Reconquista No. 96.

¡Viva la Federacion!

GRAN

BARATILLO

POR

mayor y menor

En el antiguo y bien conocido baratillo que se acaba de abrir nuevamente en la calle de la Victoria núm. 103 de la plaza cuatro cuadras justas para el campo se encontrará lo siguiente—

Azucar blanca seca	13 y 14	rs.
Idem terciada	11 y 12	rs.
Yerba paraguaya rica	18	ps.
Id. misionera	3, 4 y 5	ps.
Id. parnaguá 12 rs. 2 ps.	20	rs.
Azucar de pilon	3	ps.
Arroz del Brasil	1	ps.
Id. de la Carolina	10	rs.
Garvanzos	7	ps.
Café en grano	3½	ps.
Id. molido	6	ps.
Aguardiente frasco	8	ps.
Ginebra id	9	ps.
Vino del priorato	3½	ps.
Aceite sevillano	5	ps.
Id. frances	8	ps.
Taboco en rama	6	ps.
Id. picado	7 y 8	ps.

por mayor.

Barricas y bolsas de azucar
Canastos de ginebra
Yerba misionera y parnaguá marca—Modesto
Papel florete, medio florete y estraza
Pipas y medias pipas aguardiente
Botijuelas aceite
Cajones de havanos y otras clases.
Aceitunas
Pimenton
Pávilo
Cominos
Vino frontiñan, champaña y jeres
Y otra infinidad de artículos á precios muy barotos.

j16— 1p

Se vende

LA casa núm. 196, calle del Perú (antes Florida), edificada en 12½ varas de frente y con fondo completo—Consta de 5 piezas á mas de las oficinas precisas: alli mismo se encontrará conquien tratar de su precio y demas. j16—3p

Harina flor fresca

MUY rica, se vende en el almacen de Buteler, calle de la Piedad núm. 130 desde 10 arrobas para arriba. j16—6p

Papel dorado

Entrefino para cartas y azulado, sin ser dorado: en la libreria de la Independencia calle de Representantes núm. 60.

Papel de lija

Superior para limpiar cuchillos y armas: en la libreria de le Independencia, calle de Representantes núm. 60. j16—tfs

Pérdida

EL Domingo 13 del corriente á eso de las 9 de la mañana, cerca del hospital de mugeres, se perdió la suma de 750 pesos moneda corriente—á saber —1 billete de á 200. 2 de á 100 y 7 de á 50 envueltos en un papel. La persona que los hubiese encontrado y quiera devolverlos á la calle de la Esmeralda núm. 48 será gratificado con 100 pesos. j16—3p

Gramáticas Inglesas.

SE han sacado algunas en la Libreria de la Independencia calle de Representantes número 60. Tambien se han recibido últimamente algunas buenas carteras.

LA

Libertad de los Mares,

Ó EL

Gobierno Ingles Descubierto.

TRADUCIDO del frances al castellano por Carlos le Brun, en la Libreria de la Independencia calle de Representantes número 60.

Interesante al Público.

PEDRO VERDIER, carpintero calle de Maipú número 3, avisa á sus amigos y al público en general, que estando próximo á salir del pais, tiene à venta muebles hechos, sillas de caoba, puertas, ventanas, maderas, bancos, herramientas y una porcion de ferreteria y herrajes del pais.

Al mismo tiempo se previene á las personas que tengan algunas cuentas pendientes con él, que se sirvan pasar á arreglarlas dentro de seis dias contados desde esta fecha.

Igualmente los Señores que tengan obras hechas en la misma casa, se servirán sacarlas en el mismo término.

Bos. Ars., 16 de Junio de 1841. j17 4p.

Interesante.

SE ha desaparecido un chino ayer 15 del corriente entre 7 y 8 de la noche: la persona que lo entregue en la calle de Potosí No. 135, recibirá una buena gratificacion!; él lleva chiripá de jerga pampa lisa, poncho apala con listas coloradas, azules y otros colores, camisa rosada á cuadritos; toda esta ropa la lleva usada, vá en cabeza, tiene el pelo bastante largo, la frente no es sino de dos dedos de ancho, pues hasta cerca de los ojos le llega el pelo, su edad será como de 10 á 12 años. j17 3p.

Interesante.

YERBA paraguaya, tabaco paraguayo, cigarros correntinos; se halla de venta una partida recien desembarcada en la casa de D. Henrique Ochsa, calle de Federacion No. 163. j17 15c.

Cocinera ó Cocinero.

SE necesita para una casa de familia; presentando buenos informes se le dará buen sueldo en la calle del Perú número 190. j17 3p.

Terreno para estancia.

SE solicita arrendar un terreno para estancia que no diste mas de 20 á 30 leguas de esta ciudad, en cualquier rumbo: si hubiere alguna hacienda en el terreno que se ofreciere, la persona que se interesa en arrendarlo, podria convenirse en comprarla. La persona que tenga un terreno con las condiciones expresadas puede ocurrir á la calle de Córdoba No. 73. j17 6p.

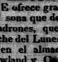
Funeral.

LA viuda y demas deudos del finado D. Alejandro M. Dougall, suplican á todas sus relaciones se sirvan asistir á su entierro en el Templo de Nuestra Señora de las Mercedes el Sabado 18 del corriente, como tambien los Señores Sacerdotes á decir Misa y responso por el alma de dicho finado, á lo que quedarán reconocidos, dispensándoseles la falta de esquelas por olvido. j17 3p.

Aviso á los dueños de fincas.

SE desea alquilar para una familia corta, una casa en el centro de la ciudad, que sea grande, mediana ó chica; no se repara el precio, y tambien se ofrece adelantar cualqui era cantidad sobre los alquileres. En esta imprenta darán razon del interesado. j17 6c.

Caballo.



Se desea comprar uno bueno y manso. En esta imprenta darán razon. j17 6c.

Interesante

SE ofrece gratificar á la persona que descubra el ladron ó ladrones, que robaron en la noche del Lunes 10 del corriente en el almacen de Thomas Gowland y Ca—CON TODO lo que se pueda recobrar del dinero y efectos robados. m21—tfs

¡VIVA LA FEDERACION!

CONTINUACION de la publicacion de los informes dados por la Contaduria General, en las cuentas que examina con arreglo al Decreto superior fecha 13 de Junio de 1835, y resouciones de la Superioridad que en ellas han recaido.

Exmo. Señor——

La Contaduría ha examinado la cuenta que rinde el Habilitado de Inválidos Coronel D. Casto Cáceres, por el pago hecho á éstos, de sus haberes del mes de Febrero del año próximo pasado, importe 7,611 pesos 2 y medio reales que justifica debidamente. El cargo formado por la Contaduría es de 7,697 pesos 6 y medio reales; por consiguiente resulta un sobrante de 86 pesos 4 reales, el mismo que fué puesto en la Caja de Depósitos, quedando chancelado su cargo, y sin reparo para que V. E. siendo servido le preste su aprobacion. Octubre 21 de 1839.

Victorino Fuentes. Juan J. Urquiza.

Buenos Aires, Noviembre 1 de 1839.

Aprobada: vuelva á la Contaduria.

Rúbrica de S. E.—

Insiarte.

Exmo. Sr.—

El gasto de rancho causado en San Nicolas de los Arroyos por los Defensores y demas piquetes al servicio en el mes de Febrero, Marzo y Abril del corriente año importa 2,275 pesos 6 reales, que se documenta en la cuenta rendida por el Juez de Paz D. Juan Andres Figueredo; el cargo demostrado es de 2,300 pesos, hay una existencia de 24 pesos 2 reales, de que se dará cuenta en la siguiente; en su virtud, V. E. siendo servido puede darle su aprobacion. Octubre 30 de 1830.

Victorino Fuentes. Juan J. Urquiza.

Buenos Aires, 1 de Noviembre de 1839.

Aprobada: vuelva á la Contaduria.

Rúbrica de S. E.

Insiarte.

Exmo. Sr.—

Se hallan comprobados debidamente en la cuenta que rinde el en cargado de gastos menores en la Contaduria y Comisaria D. Mariano Javalera, los causados en el mes de Febrero del corriente año, importantes 69 pesos 6 reales, el cargo demostrado en ella es de 112 pesos 4 reales, pues una existencia de 42 pesos 4 reales, de la que se ha formado cargo en la cuenta de Marzo; no hay reparo que oponer á esta, á la que V. E. siendo servido, puede darle su aprobacion. Noviembre 18 de 1839.

Victorino Fuentes. Juan J. Urquiza.

Buenos Aires, Noviembre 1 de 1839.

Aprobada: vuelva á la Contaduría.

Rúbrica de S. E.—

Insiarte.

Exmo. Sr.—

Examinada esta cuenta rendida por el Contador General interventor, para justificar la inversion de los 9677 pesos 7 y medio reales que le son de cargo en todo el mes de Marzo último, se encuentra que solamente dá distribuidos 4,146 pesos 4 reales, en racionar las tripulaciones de los buques, gastos menores de la fortaleza y salarios en la refaccion, cuidado y conservacion del camino de la Boca del riachuelo, lo que se la halla todo exactamente comprobado con los documentos No. 1 á 19, de modo que entre el cargo y la data, hay una diferencia de 5,531 pesos 3 y medio reales, que á la existencia que resulta, y de la que dió cuenta en la rendida por los gastos de Abril; y por esto como porque el reconocimiento de asta no ha ofrecido reparo, puede V. E. si fuere servido darle su aprobacion. Abril 5 de 1839.

Victorino Fuentes. Juan J. Urquiza.

Buenos Aires, Noviembre 1 de 1839.

Aprobada: vuelva á la Contaduria.

Rúbrica de S. E.

Insiarte.

¡VIVA LA FEDERACION!

Cuenta de la Tesorería General del Jueves 17 de Junio de 1841.

ENTRADA.	Moneda corriente.	Metálico	Letras de Receptoría.	Letras por venta de tierras.	Fondos Públicos.	Billetes para renovacion.	Billetes en circulacion	Deuda clasificada.
Existencia de ayer 16....................	188,057 7	197 1½	2.842,945 1	24,526	140,035 ½	139,300	4,385,600	1,597,473 7¼
Letras vencidas y cobradas....................	2,011 6							
Trasladados de Receptoría....................	8,353	291	12,559					
	198,422 5	488 1½	2,855,504 1	24,526	140,035 ½	139,300	4,385,600	1,597,473 7¼
SALIDA.								
Letras vencidas y cobradas....................			2,011 6					
A Tomas Carrion, por carne....................	300							
A D. Enrique Morgan, por leña....................	90							
Al carretillero Pablo Ramirez, por viages....................	435							
A Lorenzo Escalada, por servicio de peon en la Capitanía del Puerto....................	75							
A Angel Camorrilla, por flete de ballenera....................	1,000							
Al Oficial del Ministerio de Gobierno D. Fernando Cordero, para obsequiar al Orador del 25 del mes de América....................	1,000							
Al Sr. Presidente del Senado del Clero, para gastos del culto en la Santa Iglesia Catedral....................	1,000							
Al Oficial Cajero del Parque, para las atenciones del presente mes....................	13,003							
A Felipe Borches, por flete de carretas....................	540							
A D. Jaime Ela, por conduccion de artículos á la Escuadra....................	1,000							
Existencia....................	179,929 5	488 1½	2,853,492 2	24,526	140,035 ½	139,300	4,385,600	1,597,473 7¼
	198,422 5	488 1½	2,855,504 1	24,526	140,035 ½	139,300	4,385,600	1,597,473 7¼

FELIPE DE EZCURRA.

¡VIVA LA FEDERACION!

Cuenta de la Receptoría General del Jueves 17 de Junio de 1841.

DEBE.	Mon. Cor.	metál.	Letras.	Fondos públicos	Fondos para devolucion.	Deuda clasificada.	HABER.	mon. corriente.	Metálico	Letras.	Fondos públicos	Fondos para devolucion.	Deuda clasificada.
Existencia de ayer........		519 1½	....	19,170	42,139 7½		A la Tesorería General...	8,353	291	12,559			
Entrada........	1,016 7	....	12,559										
Salida........	4,599 2												
Puerto........	212 6												
Contribucion....	2,524 1												
Multas........		291											
							Existencia........		519 1½		19,170	42,139 7½	
	8,353	810 1½	12,559	19,170	42,139 7½			8,353	519 1½	12,559	19,170	42,139 7½	....

Buenos Aires, Junio 17 de 1841.

V.º B.º—ALBARRAZIN

Intervine por indisposicion del Sr. Contador—BOZO.

REVISTA

DE

Periódicos Extrangeros.

PRUSIA.

Berlin, 24 de Marzo.

El rumor del restablecimiento de la órden de San Juan de Jerusalen se ha renovado de algun tiempo á esta parte. Se habla de una indemnizacion que debe acordarse á los caballeros aun vivos de la antigua órden de San Juan. Una lista formada el 1.º de Marzo de este año, no hace ascender el número á mas de 32, entre ellos varios extrangeros. La última recepcion en esta órden tuvo lugar en Sonnenbourg en 1800. Despues de esa época, varios caballeros han sido todavia nombrados, y entre ellos se halla el Rey actual de los Belgas, Leopoldo, asi como el Príncipe Ernesto de Hesse-Philippsthal Barchfeld. (*Corresponsal de Hamburgo.*)

AUSTRIA.

Se asegura que el almirante austriaco Bandiera, que cooperó tan eficazmente con la escuadra inglesa en los últimos acontecimientos en el levante, rehusó la encomienda de la órden del Baño que le envió la Reina Victoria, y que el Príncipe Federico que sirvió bajo sus órdenes rehusó igualmente las insignias de caballero de la misma órden que le fueron transmitidas. El almirante no quiso aceptar la insignia de comendador cuando un miembro de la familia imperial era nombrado simple caballero. Esta dupla excusacion ha causado una viva sensacion en los círculos elevados. (*Sun.*)

SIRIA.

Ya es sabida la atroz persecucion que sufrieron los cristianos despues del restablecimiento de la autoridad turca en la Siria, no obstante haberse efectuado aquel restablecimiento por los esfuerzos de las potencias cristianas. Estas no pudieron ser frias espectadoras de los padecimientos de sus correligionarios; y con efecto, por medio de sus embajadores en Constantinopla, hicieron á la Puerta las mas formales represebtaciones sobre el particular. El resultado ha sido expedir el Sultan un firman garantiendo á las sociedades religiosas en Jerusalen y en toda la Siria la proteccion mas completa, y sobre cuyo mas exacto cumplimiento han recibido órden de velar con la mayor escrupulosidad los agentes de las grandes potencias.

Las tropas albanesas que se comportaron tan bárbaramente contra los cristianos, fueron llamadas á Constantinopla. (*Herald.*)

PORTUGAL.

En un memorandum que el Marques de Saldaña, nuestro Ministro en Madrid, presentó al Gobierno, le decia entre otras cosas—

1.ª Que en la villa de Zarza Mayor se hallaba organizada por las autoridades españolas una guerrilla de 200 hombres, entre los cuales se encontraban algunos facinerosos; y, que como estuviese pronta á entrar en este pais, se hacia necesario que se diesen las órdenes mas terminantes, ya para que se entregasen á la justicia los criminales, ya para que se internasen los refugiados políticos.

2.ª Que las autoridades españolas habian concedido residencia á los jóvenes fugitivos de la última leva, por lo que se hacia necesario que se hiciesen entrar en Portugal, donde unos pertenecian al ejército y otros hacian falta á la agricultura.

3.ª Que el Mayor M. Cabral se hallaba en Huelva, promoviendo desórdenes en la frontera de éste pais, y que otros refugiados habitan á pocas leguas de la misma frontera, en contravencion de los tratados, y pedia en su cumplimiento la internacion.

La Regencia cedió á los deseos del Embajador portugues, y se apresuró á comunicar las ordenes correspondientes á los gefes políticos de la frontera. (*Comercio.*)

Variedades.

IMPROVISADORES NAPOLITANOS.

Por toda la Italia, pero particularmente en la Toscana, han existido desde tiempo inmemorial una clase de poetas repentistas ó extemporáneos conocidos allí por esta circunstancia con el nombre de *Improvisatori*. Sin estudio previo ni preparacion de ninguna especie, compone y recita el improvisador un poema de extension ilimitada sobre un asunto propuesto en el acto, y aun algunos han llegado á producir de este modo un drama entero en cinco actos con sus interlocutores, diversidad de escenas y una trama complicada y hábilmente desenvuelta. Y no se crea que esta facultad extraordinaria existe solo entre las personas de cierto rango y educacion escolástica: el sencillo aldeano la posee en comun con el hombre mas instruido, y si bien es natural que las producciones de este sean mas perfectas y ricas, acaso las del primero poseerán un grado de energia, fuego y viveza de imagines hijas solo de la naturaleza. No es pues extraño que la pintoresca y romantica Italia cuyos hijos ostentan una facultad imaginativa tan interesante y extraordinaria, y cuyo suelo vió nacer á un Rafael y un Petrarca, á un Miguel Angelo y un Tasso, un Ariosto y un Rosini, haya merecido por excelencia el título de "patria de las artes y de la poesia." Verdad es que los diferentes escritores que han hablado sobre la improvisacion atribuyen las facultades aparentemente maravillosas de aquellos poetas repetistas, á la estremada facilidad y fluidez del lenguaje, la laxitud de sus reglas poéticas, y la habilidad mecánica de introducir símiles y pensamientos preparados de antemano. Los dos puntos primeros deben sin duda alguna disminuir considerablemente la dificultad de componer versos improvisados, pero el último es á nuestro entender no solo inadecuado para el objeto, sino enteramente contrario y opuesto. El caracter de estas composiciones esencialmente originales no admite la introduccion de plagiarismos é imagines rancias y pasadas. Otra es la verdadera causa.—La extraordinaria viveza de imaginacion que se requiere para componer repentinamente una fabula dramática en cinco actos y lograr durante tan largo periodo interesar á los oyentes excitando su simpatia, debe por sí sola ser suficiente á producir el objeto deseado sin el auxilio de tales preparaciones. En una palabra los improvisadores son en realidad poetas inspirados: sus facultades son acaso generalmente débiles pero siempre prontas y muy excitables, y sus emociones siendo genuinas y poeticamente expresadas, naturalmente producen sentimientos añalogos en sus oyentes. Entre las naciones bárbaras donde la fantasia es activa, fogosa y libre, existe la facultad de versificar extemporaneamente sobre todo con el auxilio de la música (por ejemplo entre varias de las tribus de Africa y América), y por varios pasajes en los escritos de los antiguos hay razon para inferir que los primeros poetas griegos improvisaban tambien. En la Europa moderna si bien la poesia improvisada parece hallarse vinculada en el suelo italiano, no por eso deja de manifestarse este caracter poetico en otros puntos meridionales. En España, por ejemplo, particularmente en Andalucia, cuyos habitantantes se hallan acaso dotados de mas imaginacion que los de las demas provincias de la Península, es muy comun el ver á hombres de baja esfera y sin mas cultivo ni refinamiento que su natural viveza y perspicacia, cantar acompañandose con la guitarra, coplas improvisadas llenas de chiste y donaires.

Despues que este arte fué introducido en Italia con la poesia provenzal en el siglo XII, parece que Petrarca lo cultivó; por lo menos se sabe que fué él quien introdujo la costumbre de acompañarse los improvisadores con el laud. Desde la restauracion de las letras ha habido en Italia personas de ambos sexos que han compuesto de este modo poemas de considerable extension. Al principio se hizo uso del latin, que hasta fines del siglo XV fué la lengua de los doctos; y la prediccion por esta clase de poesía era extraordinaria durante el pontificado de Leon X en las cortes de Urbino, Ferrara, Mantua, Milan y Nápoles. Uno de los poetas mas antiguos fué Serafino d'Aquila que nació en 1466 en el dia ya olvidado, pero que fué en su tiempo el rival de Petrarca. Le excedió sin embargo su contemporaneo Bernardo Acolti, comunmente llamado *l'unico Aretino*. Dicen que cuando repetia sus versos en público se ponia todo en conmocion, cerrabanse las tiendas, las ocupaciones cesaban, y sabios é ignorantes corrian á agruparse en su derredor. De fama casi igual disfrutó el improvisador Florentino Cristóforo, cuyas composiciones le granjearon el renombre de *Altísimo*. Florecieron tambien por entonces á fines del siglo XV y principios del XVI varios improvisadores célebres entre ellos Leoniceno, Giamario Filelfo, Sarti, y otros cuyos nombres omitiremos por no extender demasiado este artículo. Los eruditos griegos que á principios del siglo XVI huyeron de Constantinopla á Italia, introdujeron en este pais sus costumbres y maneras, así como el gusto por su lengua y literatura. En diferentes ciudades de Italia generalizaron las *symposias* en las cuales iban unidos los goces de la mesa con los placeres de la imaginacion. Leon X era muy aficionado á ellas, y convidaba con gusto á los literatos á su mesa. Entre estos se hallaba su favorito Andres Marrone, uno de los improvisadores mas célebres. Los autores contemporáneos relatan cosas extraordinarias de su talento. El Papa Adrian VI, que no tenia aficion alguna á los poetas de esta especie, le alejó del Vaticano donde Leon X le habia dado habitacion, pero Clemente VII volvió á llamarle. "Acompañaba sus versos con la música de la viola y á medida que procedia parecian aumentarse su facilidad, elegancia, entusiasmo é invencion. El fuego de sus ojos, la espresion de sus facciones, la vibracion de sus venas, todo indicaba la emocion que le agitaba, y mantenia á sus oyentes en suspenso y admiracion." Otro poeta llamado Querno, pasaba por el gracioso de la Corte. Era muy aficionado al vino, y obtuvo licencia para beber en la copa misma del Pontífice á condicion de que improvisara por lo menos dos versos latinos sobre cualquier asunto que se le propusiera, y si los versos eran malos le echaban en el vino una cantidad igual ó mayor de agua. Leon X le llamaba en broma el *archipoeta*. Despues de la muerte de este Pontífice los literatos empezaron á escribir en lengua vulgar y los improvisadores siguieron su ejemplo. Como es natural suponer, creció entonces considerablemente su numero. Citaremos solo algunos de los mas célebres. El primero es Silvio Antoniano, que nació en Roma en 1540. Era de una familia oscura, y se elevó por sus talentos á la dignidad de Cardenal. Se hallaba muy versado en las lenguas antiguas, y poseia vastos conocimientos en las ciencias tales como se comprendian en aquel tiempo. A consecuencia de su facilidad extraordinaria para improvisar le dieron el sobrenombre de *poetino*. Una hermosa noche de primavera empezó á recitar delante de una numerosa audiencia en una pequeña floresta, y ocurrió que un ruiseñor atraido tal vez por los acentos del poeta, vino á posarse sobre un árbol inmediato y rivalizando al parecer con él, empezó á cantar con extraordinaria vivacidad. La sorpresa que causó á los oyentes esta inesperada competencia dió un nuevo impulso al espíritu del poeta, y excitado por esta circunstancia abandonó el asunto que habia elegido y dirigiendose al ruiseñor empezó á elogiar la melodía de su voz y la belleza de su canto en versos tan armoniosos y sentimentales que conmovió con ellos á los espectadores. Otro de los improvisadores mas célebres fué Parfetti, que nació en Siena en 1680 y murió en Roma en 1747. Fabroni, nos ha dado la biografia de este poeta: una coleccion de sus poemas extemporáneos se publicó en 1748 en dos tomos. Comunicaba un encanto particular á cualquier asunto, y se hallaba dotado de una memoria tan extraordinaria que en sus últimos versos hacia simpre una recapitulacion de lo que habia dicho anteriormente. Tenia la apariencia de un hombre inspirado, y despues de concluir su versificacion quedaba generalmente exhausto y fatigado. Recitaba sus versos cantando á fin de ganar tiempo para pensar y tambien con el objeto de observar mejor el metro, y gustaba mucho de que le acompañaran con la guitarra: su metro favorito era el octosílabo. Durante el pontificado de Benedicto XIII recibió la corona de laurel en el capitolio por influjo de la princesa Violante de Baviera, y este fué sin duda alguna el dia mas glorioso de su vida, tanto mas cuanto esta distincion honrosa tenia entonces mucho valor por no haberse prodigado aun como lo ha sido despues; pues á la sazon solo Petrarca y Tasso habian sido considerados dignos de ella. Fuéronle tambien concedidos los derechos de ciudadano romano y el privilegio de añadir una corona de laurel á su escudo de armas. El célebre Metastasio manifestó tambien en edad temprana un talento extraordinario para esta clase de poesía; pero le costaba grandes esfuerzos. Despues de recitar por algun tiempo sentia abandonarle sus fuerzas: era preciso llevarlo á la cama y restaurarlo con el auxilio de medicamentos; pero con todo no recobraba sus fuerzas en veinte y cuatro horas: se vió pues en la necesidad de abandonar un arte tan peligroso.

Tambien ha habido mugeres que se han distinguido notablemente como improvisaderas. La mas célebre entre ellas

fué Madalena Morelli Fernandez, en el pontificado de Pio VI, conocida con el nombre de *Corilla Olimpica*, que vivió en Toscana, y excitó la admiracion de todos los viajeros. Nació en Pistonia, donde sus talentos cultivados por un estudio diligente se desarrollaron rápidamente. Los aplausos que obtuvo en Italia y la reputacion de que gozaba, indujeron al Emperador Francisco I á llamarla á Viena donde fué recibida con distincion y colmada de favores. La Emperatriz Catalina de Rusia la convidó á que pasara á San Petersburgo, pero el temor de la frialdad del clima la hizo no aceptar la oferta. La Academia de los Arcadios la eligió por uno de sus miembros en 1776, y fué coronada publicamente en Roma, recibiendo del senado romano el título de *nobile cittadina*. Dejó á Roma y pasó á residir en Florencia donde falleció en 1800. Muchos de nuestros lectores reconocerán acaso en esta improvisadora la heroina de la bien conocida novela de Madame de Stael titulada *Corina ó Italia*.

"Por toda la Toscana," dice el autor que hemos citado ya, "la costumbre de recitar versos ha formado por varios siglos la diversion constante y favorita de los aldeanos y campesinos. Ora se suscita una competencia de sutileza y donaire entre dos aldeanos: ora un amante dirige la palabra al objeto de su cariño en una oracion poética expresando su pasion por medio de cuantas parabolas le sugiere su rústica imaginacion, y procurando divertirla con rasgos y ocurrencias chistosas y animadas. Estas recitaciones en las cuales se hallan realizadas las églogas de Teócrito, se hacen en un tono de voz entre hablado y cantado, y van acompañadas con el movimiento continuo de una mano como para medir el tiempo y regularizar la armonía, pero les da un encanto adicional la simplicidad del dialecto del pais que abunda en frases muy naturales y apropiadas aunque incompatibles con la precision de un idioma regularizado." Otro escritor observa tambien: "En una noche de verano en Florencia vereis discurrir por las calles un número considerable de personas de la clase baja que se transforman en rapsodistas. El artesano despues de concluido el trabajo del dia, en lugar de expender sus pequeñas ganancias en la taberna, se viste decentemente y cogiendo su guitarra se entrega á las inspiraciones de su imaginacion, costumbre digna de elogio pues llena su corazon de sensaciones agradables, su mente de un inocente estímulo y le hace por entonces un ser afortunado. Con él podriamos comparar al tosco gañan, é irreflexivo trabajador de nuestro pais que prodiga sus escasos haberes sin proporcionarse goces, que gusta de unirse á otros pero es al mismo tiempo poco social, que está con frecuencia alegre pero nunca es feliz."

Los improvisadores italianos mas eminentes se han hallado siempre, como es natural, entre las clases mejor educadas. Salvator Rosa, el célebre pintor, era tambien muy distinguido por su facilidad de improvisar; pero entre los numerosos ejemplares de esta clase de talento no hay tal vez uno que haya manifestado hasta que punto llegan las extraordinarias facultades de los poetas improvisadores que el moderno Sgricci que murió hace muy pocos años. No solo recitaba extemporáneamente poemas de un mérito sobresaliente, sino que proponiéndole un asunto (del cual no tenia de antemano idea alguna) componia de repente una tragedia con todos sus personajes, su argumento, y sus efectos teatrales: procedia luego acto despues de acto, y escena por escena, y en una palabra creaba un drama en cinco actos en el tiempo necesario para recitarlo. Un talento de esta clase es ciertamente admirable, y el decir que el drama producido de este modo no es en sí de mérito sobresaliente como composicion dramática es verdaderamente inoportuno. En los dramas de Sgricci que se han publicado (consignados al papel por taquígrafos al tiempo de recitarlos él) hay sobrados rasgos de genio y verdadera imaginacion para conocer que en otras circunstancias de menos premura podrian esperarse de su brillante talento frutos ópimos y sazonados.

El modo general de efectuar sus recitaciones los profesores mas distinguidos es el siguiente. Se presentan sobre el escenario dos asistentes con utensilios para escribir y una urna de cristal. Propónense por los espectadores diferentes asuntos, los cuales se escriben sobre trozos de papel y sellándolos se meten en la urna: despues de bien mezclados se extraen uno por uno, son leidos en voz alta, y quedan elegidos aquellos que obtienen la aprobacion mas general de los circunstantes. Retíranse entonces los asistentes y se presenta el improvisador. En una obra titulada Roma en el siglo XIX se lee la descripcion de una escena de esta clase en que el poeta ya citado Sgricci era el actor, y Medea el drama propuesto: "Asunto tan traqueteado," dice, "que cuando Sgricci se presentó en la escena expresó el deseo de que se eligiera otro, tanto por la dificultad de dejar de imitar á los grandes escritores que lo habian tratado ya, cuanto porque él mismo acababa de dramatizarlo en Florencia. Los expectadores, sin embargo, exclamaron á una voz, Medea! Medea!....con particular satisfaccion de un caballero italiano conocido mio que se hallaba á mi lado quien habia presenciado su recitacion sobre el mismo asunto en Florencia. Sgricci saludó al público y deteniendose por un instante dijo que para evitar repeticiones daria un nuevo giro al drama. Introdujo, segun declaró el caballero florentino, dos personajes nuevos, empezó la accion en un paraje distinto del poema y ni en una sola escena ni aun estrofa imitó en lo mas mínimo la tragedia que habia compuesto en Florencia! El carácter de Medea fué sostenido con extraordinaria fuerza y efecto, y su invocacion á los espiritus infernales fué horriblemente sublime." Añade luego, "Sgricci es natural de Arezzo patria de Petrarca, y se percibe en su pronunciacion el acento duro de Toscana. Sin embargo su lenguaje es muy puro, y su fluidez y variedad verdaderamente admirables."

Entre las exhibiciones mas curiosas de esta clase habla Mr. Roscoe de un hombre á quien fueron propuestos tres asuntos para sonetos. Uno de ellos era Noé saliendo del arca: otro la muerte de Cesar, y el tercero las bodas de Arlequin. Estos asuntos habian de recitarse interpolados á saber una estrofa de Noé, otra de Cesar, y otra de Arlequin, volviendo á empezar con Noé y así sucesivamente. Ni eran estas dificultades suficientes: habia tambien de introducir un verso propuesto por uno de los expectadores en un paraje determinado de cada soneto. Hizolo todo en el espacio de diez minutos.

No hemos de suponer que todos los que se dan á sí mismos el título de improvisadores merecen en realidad este nombre: hay en esto pretendientes así como en otras cosas. A veces uno de estos poetastros de plazuela dejandose llevar por su desordenada fantasía, llega á embrollar de tal manera su argumento que despues de repetidos y varios esfuerzos para desenredarlo y satisfacer á su auditorio, cuya atencion aumenta á medida que crecen las dificultades del poeta, se vé en la necesidad de cortar bruscamente su declamacion y con un ¡ maldita seas ! pronunciado en voz baja poner pies en polvorosa entre las rechiflas y silvidos de los circunstantes.

Acaso una de las peores consecuencias del arte de improvisar es que la excesiva popularidad de sus exhibiciones donde existe un verdadero talento poético hace que el poeta que sin trabajo ni tedio consigue triunfos tan brillantes desprecie la asiduidad y el estudio diligente que solo pueden cimentar el verdadero saber y vigorizar el ingenio. Sin embargo es pobre filosofia la que busca siempre pretestos para menospreciar aquello á que no puede menos de tributar admiracion, y cuya superficialidad misma debe necesariamente ser uno de los elementos de su popularidad. ¿Y que mayor servicio podra hacerse á los grandes poetas que el de crear para ellos en el espíritu del pueblo en general la capacidad de apreciar sus escritos? Esto sin duda alguna lo hacen los improvisadores. Cuando se oye al pobre gondolero cantar ó recitar pasajes de Dante ó Tasso, ¿puede dudarse por un instante de que debe existir cierta comunicacion, cierto eslabon que une al espiritu elevado con el espiritu humilde? Este eslabon es es el improvisador.

(*Semanario Pintoresco.*)

MOVIMIENTO DE LA POBLACION.

INDIVIDUOS QUE SOLICITAN PASAPORTE.

TERCERA PUBLICACION.
Dia 15.

D. José C. Reissig, R. Janeiro
Elena Pusolo, 1 hijo, idem
Clara Orosco, idem

SEGUNDA PUBLICACION.
DIA 16.

D. Manuel Vidal, Rio Janeiro
Bernardo Chavarria, con tropa de carretas, Santa-Fé
Francisco Galape, 2 hijos, Rio Janeiro
Maria Dionicia Soto y Gomez, idem

PRIMERA PUBLICACION.
Dia 17.

D. Federico Guillermo De Lisle, Rio Janeiro
Demetrio Icart, Paraná
Virginia Puirredon, 4 hijos, 1 sirviente, Rio Janeiro

¡Viva la Federacion!

DESPACHO de ADUANA

Dia 17.

a Jaime Llavallol é hijos, Cangallo 104.

1 cajon seda de coser, trensas negras anchas, id. angostas y floreadas, 1 cajon pañuelos de seda, cortes de vestidos de id., género para chalecos, corbatas y florentina, 86 pipas, 14 medias id. y 1 cuarterola vino tinto, 8 pipas, 3 medias y 1 cuarterola aguardiente, 90 bolsas de azucar, 3 cajones mermelada, 1 id. dulce, 62 cuñetes aceitunas, 25 bolsas avellanas, 27 cajas jabon, 70 botijuelas aceite, 2 cajones figuras de plomo, 1 id. sanguijuelas, 36 cuñetes pimenton.

a Delisle y Ca.
130 fanegas sal.

a D. José Ortiz Basualdo.
21 balas papel florete genoves.

á Pignonblanc.
2 baules camisas, 1 id. medias de seda negras, id. blancas, calzones de paño, corbatas de seda, levitones, levitas y chalecos de seda, 1 baul con pendientes, botones, guardapapeles, sortijas, cigarreras, tiradores, medias y medias medias, cepillos para la cabeza, camisetas de lana, medias de seda caladas y cinturones.

a Parlane, Macalister, Federacion
1 fardo gorros colorados.

a D. J. B Prelig.
1 baul perfumeria, 4 barriles arenilla, 1 id. varillas doradas, 8 canastos botellas tinta, 2 cajones papel florete, 1 id. aceite de macazar, 1 id. agua de la banda, 2 id. clema de Persia, 12 cajones agua de colonia.

a Jones J. Tohnson y Ca.
300 barricas harina á deposito.

a D Eduardo Freyer.
22 canastos loza surtido.

a Viera y Thimoteo.
20 medios tercios yerba.

a D. Juan S. Monteyro, Universidad, 100
300 bolsas azucar.

a Carlos R. Horne.
400 fanegas sal.

á D. Juan Best y hermanos.
8 toneladas carbon de piedra.

a D. Pedro Alfaro.
10 medios tercios yerba.

a Hogdson y Robinson.
200 fanegas sal.

a Antonini hermanos y Ca.
15 bolsas de maní.

á D. José A. Riveira.
25 tercios de yerba.

a Zimmermann, Frazier y Ca. Reconquista 69.
106 atados duelas, 10 pipas con arcos y fondos, 99 tablas de pino.

a Zumaran y Treserra.
57 pipas, 7 medias y 3 cuarterolas vino tinto, 6 cajones id. vino moscatel, 67 cajones de municion, 7 rollos de plomo, 232 fanegas sal, 3 felpudos.

MARITIMA.

SALIDAS.

Bergantin goleta brasilero *7 de Setiembre*, de 189 toneladas, capitan Joaquin F. Ferreira, de Rio Janeiro el 24 del pasado, y de Maldonado el 13 del corriente, consignado á Viera y Timotheo, con 10 pipas caña 557 bolsas arroz, 25 cajas dulce, 31 canastos id., 100 barriles vino, 61 bolsas café, 40 bultos rotin, 150 bolsas fariña, 230 barricas azucar, 1 cajon, 2 y media barricas efectos, 2 baules y 1 caja con ropa 1 id. sombreros, 19 id. azucar, 584 rollos tabaco.

Bergantin frances *Felicidad*, de 139 toneladas, capitan Benjamin Derec, de Cette el 24 de Febrero y de Montevideo el 13 del corriente, consignado á la orden, con 180 pipas vino 30 medias id. 30 cuarterolas id., 298 cajones vino moscatel, 40 toneladas sal.

Goleta de guerra francesa *Eclair*, de Montevideo el 16.

SALIDA.

Barca rusa *Johannes*, para Cabo Verde.

BUQUES QUE LLEVAN BALIJA.

PARA NUEVA YORK—Barca americana *Sardius*, hoy 18 á la 1

PARA COWES Y EL CONTINENTE—Bergantin belga *Carolina*, hoy á las 9.

PARA LIVERPOOL—Bergantin ingles *Jansen*, el 19 á las 10

Avisos Nuevos.

¡ Viva la Federacion !

Circo Olimpico,

EN EL

JARDIN DEL RETIRO,

GRAN FUNCION

DE

VOLATIN,

EL DOMINGO 20 DE JUNIO.

Catalina Manzanares, bailará la cachucha, hará un paseo en la cuerda con un abanico, colocará una silla en la que se sentará y guardará equilibrio.

Segundo Laguna despues de una variacion de baile saltara tres cintas para delante y atras,

Guillerma Fernandez bailará unas cuadrillas dando sentadas.

Gervacio Macias bailará la mariquita, hará la prueba de pararse de cabeza en un vaso colocado entre una rueda de puñales.

Catalina hará varias actitudes con una bandera en cada mano, concluyendo con bailar un vales

Guillerma y Segundo bailaran un minuet federal en dos maromas, concluyendo con una lucida alemanda.

Gervacio bailará el llanto, en una marcha hará una prueba en la cuerda.

Guillerma bailará la gabota.

Dará fin la funcion con una divertida escena ejecutada por Segundo y el payaso Zemborai.

A las tres y media.

FOR

Antwerp.

The very fastsailing, coppered and copper fastened British built brigantine

VELOCITY,

135 tons per register.
William Mould, Master.

Has room for a few tons of Dry freight, and a quantity of Horns, to serve as dunnage, and will be dispatched immediately. For further particulars apply to the consignees Messrs. HUGHES BROTHERS, or to

C. R. HORNE,
Licensed Ship Broker,
No. 51 calle de la Paz.

June 18

¡ Viva la Federacion !

AVISO AL PUBLICO

EN la calle de la Reconquista, se alquila una casa aparente para depósito de una de comercio, no dista mas que una y media cuadra de la aduana: el que se interese por ella ocurra á la calle de la Paz núm. 156 que encontrará con quien tratar.

j18—6p

Aviso.

SE vende un terreno en el centro de la ciudad y con vista al rio, compuesta de 47 ¼ varas de frente al Oeste con 47 ¼ id. al Este, formando cuadro y teniendo dos frentes á Oeste y Norte por formar esquina, sita en la calle del Restaurador y de Balcarce, á una cuadra de la Aduana hácia el Norte, formando cruz con el convento de San Francisco y hallándose perfectamente amurallado: actualmente le tiene arrendado D. Diego Whilte. Para tratar ocurran á la calle de la Catedral núm. 29 donde oyen propuestas.

j18—3p

Se vende

UNA casa dos cuadras y media de la plaza de la Victoria, propia para negocio y con una hermosa pieza de altos á la calle. Ocúrrase á la calle de Cangallo No. 186. desde las once y media de la mañana adelante. j18 3p.

Calle de Maipú

EN los altos de la casa de Da. Candelaria Lagos de Wilde, se necesita una ama de leche, j18 6p.

REMATES.

POR THOMAS GOWLAND y Ca.

Reconquista No. 107.

El Viernes 18 del corriente á las 11 en punto, se rematarán indispensablemente á la mejor postura los siguientes artículos.

150 barriles carne salada de superior calidad en lotes al gusto de los compradores.

POR LOS MISMOS.

En el establecimiento de Don Pedro Berdier, calle de Maypú No. 3.

El Lunes 21 de coriente á las 11 en punto, se rematarán á la mejor postura por tener que ausentarse su dueño los siguientes articulos:

Sillas de caoba con asiento de esterilla,
Armarios, cujas, cómodas,
Un villar, 1 piedra de afilar con armazon y su tinaja,
Varios muebles usados,
Puertas y ventanas de varias clases,
Madera, de id. id.,
Herramientas de carpinteria,
Bancos de id.,
Una piedra de afilar,
Ferreteria de diferentes clases,
Dicha fabricada en el pais,
Y otra porcion de artículos pertenecientes al establecimiento que sería largo detallarlos.

AVISOS.

SALA

DE

Residentes Extrangeros

Calle de la Catedral número 36.

Considerando la Comision Directiva de la Sala de Presidentes Extrangeros, la utilidad que resultaria al Comercio en general, de la reunion periódica de los Señores Comerciantes á una hora determinada en un paraje central, para de este modo facilitar las transaciones mercantiles; ha dispuesto que uno de sus salones quede abierto desde hoy á este efecto al Público, todos los dias, los de Fiesta y Domingos exceptuados, desde las 12 basta la 1, é invita á los Señores Comerciantes, Corredores y demas interesados á concurrir á esta reunion para hacer efectivo el establecimiento de una bolsa, cuya falta se hace cada dia mas notable en esta Plaza. Buenos Aires, Junio 8 de 1841. j9—15c

PROSPECTO

DE

UNA SEGUNDA SERIE DE DOCUMENTOS INEDITOS RELATIVOS A LA

HISTORIA Y GEOGRAFIA

DE LAS PROVINCIAS DEL

Rio de la Plata.

El bloqueo del Rio de la Plata nos obligó á desistir de nuestras tareas, y la cesacion de esta medida hostil de la Francia nos convida á proseguirlas. Honrados con el favor del público y el sufragio de tantos hombres eminentes, nos asiste la esperanza de que los hallaremos dispuestos á acoger con igual indulgencia la continuacion de los *Documentos inéditos sobre el antiguo vireinato de Buenos-*

Comprenderemos en ellos los trabajos de la última demarcacion de límites en las Fronteras del Paraguay y del Estado Oriental: los reconocimientos y Maluinas y el estrecho de Magallanes: todo lo relativo á las misiones del Paraguay y de Chiquitos, y un sinnúmero de oficios inéditos sobre la administracion interior de estas provincias en el largo y silencioso periodo del gobierno peninsular.

Imponderables han sido nuestros conatos para desenterrar tantas y tan preciosas memorias, y nos cabe la satisfaccion de decir que la mayor parte de ellas nos debe el haber sido preservada, no tan solo del olvido, sino de una inminente y total destruccion.

En esta segunda série hemos procurado dar una colocacion mas adecuada á los documentos que seguiremos ilustrando con notas y observaciones: y para no contrariar los deseos de muchos de nuestros suscriptores, nos hemos resuelto á adoptar la forma y el tipo del presente prospecto.

La obra formará ocho volúmenes de cerca de quinientas páginas cada uno, cuyo valor será de *treinta pesos*, moneda corriente, que se pagarán en el acto de recibirse de cada tomo. Despues de publicado el primero, el precio de ellos será doble, á saber, *sesenta pesos*. El compromiso del editor, así como de los Sres. Suscriptores se estiende á toda la obra, y durará hasta su conclusion.

La reparticion de las materias es la siguiente:—

Tomo 1. °—Misiones de Chiquitos.

2. ° y 3. °—Demarcacion de límites de las antiguas posesiones españolas y portuguesas en América.

4. ° y 5. °—Misiones del Paraguay.

6 °—Topografía é história de la region Magallánica.

7. ° y 8. °—Documentos oficiales y de gobierno.

La suscripcion queda abierta desde ahora—

En Buenos Aires, en la Imprenta del Estado.

——*Montevideo* en la Libreria de D. Jaime Hernandez

——*Santiago de Chile*, en la Imprenta del Estado.

——*Rio Janeiro*, en la Tipografia de J. E. S. Cabral, impresor del Instituto Histórico y Geográfico. *Rua do Hospicio*, N. 56.

——*Paris*, en la Oficina de Arthus Bertrand, librero de la Sociedad de Geografía. *Rue Hautefeuille*, No. 23.

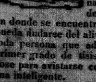
——*Londres*, en la Libreria de John Russell Smith No. 4. *Old Compton Street, Soho Square.*

El primer tomo saldrá á luz luego que el producto de la suscripcion llegue á cubrir los gastos de Imprenta.

PEDRO DE ANGELIS.

Aviso

EL MAS INTERESAMTE.



En la calle de Maipú N. 76, se vende leche de burra desde las 6 de la maña hasta las 9 de la misma; en donde se encuentra, sin que pueda dudarse del alivio total de toda persona que adelezca del primer grado de tisis, acercándose para avistarse con la persona inteligente. m3—3p

Rapé Frances.

DE primera calidad, á 50 pesos libra y por menor á 5 pesos onza. Se halla en la Libreria de la Independencia calle de Representantes No. 60.

Obleas todas coloradas,

Y surtidas de colores, en la Libreria de la Independencia calle de Representantes No. 60.

FOR
RIO DE JANEIRO
THE FAST SAILING FIRST CLASS, COPPERED & COPPER FASTENED DANISH BRIGANTINE
"AURORA"
109 tons per register
Capt *D. B. Voss*

Will be despatched very shortly, having all her cargo engaged, and going on board; with the exception of about 20 tons, which she will take on freight at a very moderate rate.

Apply to her consignees, Mess. J. J. Klick & Co. or to—
Charles R. Horne
Ship broker
No. 51 calle de la Paz.

FOR
Hamburg.
The very superior A 1 coppered and copper fastened and very fast sailing Hamburg brig
WILHELMINA,
168 tons burthen,
John A. Regenberg, Master.

Has engaged nearly two thirds of her cargo and will be dispatched immediately. For freight of the remainder, or for passage (her accommodations being superior) apply to her constgnees Messrs. J. Llavallol & sons, or to
C. R. HORNE,
Licensed ship broker, No. 51
m10 calle de la Paz.

FOR
BOSTON
THE FINE, FAST SAILING BRIG
PLYMOUTH
of Boston, 177 tons burthen,
Capt *William Thomas,*

Will be ready to receive cargo in a tew days, and being a small vessel will have quick despates

For freight, which will be taken at the current rates, apply to capt. Thomas, at Mrs. Connell's, or to his consignees
Zimmermann, Frazier y Co.
j5 tfs

PARA
RIO DE JANEIRO
EL MUY VELERO, DE PRIMERA CLASE, FORRADO Y CLAVADO EN COBRE
BERGANTIN GOLETA DANES
"AURORA"
de 109 toneladas
Su capitan *Voss*

TIENE ya contratado y cargándose todo su cargemento, con excepcion de 15 á 20 toneladas, las que admitirá á flete á precio moderado, en cualquier artículo menos carne tasajo: para tratar ocurrase á sus consignatarios—J. J. Klick y Ca. ó á—
Carlos R. Horne
Corredor marítimo de núm.
j9—tfc. Calle de la Paz núm. 51.

PARA
AMSTERDAM
en derechura
EL DE PRIMERA CLASE, FORRADO Y CLAVDO EN COBRE
BERGANTIN NORUGA
Nacolay Nicolaysen
De porte de 210 toneldas
Su capitan *J. N. Fiefer,*

Teniendo las dos terceras partes de su cargamento contratado, y listo para embarcar, será despachado con prontitud; por lo restante de flete ocúrrase, Aldana y Ca. 76 Reconquista ó á—
Juan Higinbotham,
Plaza de la Victoria.
j2—tfs.

HAVRE DE GRACIA
Saldrá para dicho destino el 20 del corriente sin falta y por contrata el hermoso bergantin frances "Herminie" su capitan Martin: Puede admitir todavia como mil cueros vacunos á flete ó su equivalente en fardos; Tambien puede tomar algunos pasageros á los que se asegura un buen trato como lo tiene acreditado, siendo buque conocido en la carrera; para tratar de una ú otra cosa ocurrase á su consignatario—Armando Guerin Malagué, calle del Restaurador Rosas núm, 124, ó con
Carlos R. Horne.
Corredor marítimo de núm.
Calle de la Paz núm. 5

FOR
LONDON
The very fine A. I. British Brig
MARY HALKET,
C. P. L. Foggo, master,
171 tons burthen.

THIS vessel having a large portion of her cargo engaged, will meet with quick despatch, and, having been built purposely for the fruit trade, is known to be a very fast sailer. For freight or passage, & further particulars, apply to the consignees, Mess. Henry & G. Dowse, No. 32 calle de Chacabuco j12—1mp

---

FOR
Cape-town, Cape of Good Hope and the Isle of France.
The *very fast sailing* coppered & copper fastened British built Barque
HINDLEY.
190 tons Register
William H. Weldy, Master.

Can take freight, & has *most superior accommodations* for Passengers. For further particulars, apply to the Consignees
Charles Tayleur & Co.
or to
CHARLES R. HORNE.
Licensed ship broker, No. 51
Calle de la Paz.

FOR
Liverpool.
The first class, coppered and copper fastened, and very fastsailing British built brig
JANSEN,
(per Register 206 tons)
Tomas Garzon, Master.

Has *all her light freight engaged,* and has room for about 100 pipes of tallow, and 2000 salted hides, which she will take at moderate rates, and will be dispatched immediately. For further particulars as to freight, or passage (her accommodations being very comfortable) apply to her consignees Ricoe, Twiford & Co. or to
C. R. HORNE,
Sworn Ship Broker.

FOR
Antwerp.
The first class, coppered, and copper fastened Swedish brig
VENUS,
Captain Hjarne,
of 206 tons register.

Has engaged and now going on board about two thirds of her cargo, and will meet with speedy dispatch.

For terms of freight for the remainder of her cargo apply to the consignees Messrs. Zimmermann, Frazier y Ca. or to
J. H. ROBILLIARD,
Licensed Ship Broker,
ap. 23 No. 70 Catedral.

FOR
LIVERPOOL.
THE REMARKABLY FAST SAILING
A. I. British Barque
COUNTESS OF DURHAM,
Captain William Viner,

HAS nearly all her cargo engaged, will have immediate despatch, and can stil take some dry freight: also has excellent accomodations for two passengers.

For terms of freight or passage, apply to the consignees Rennie, Macfarlane & Co, or to
CHARLES R HORNE:
Licensed Ship Broker,
No. 51 Calle de la Paz.

Se fleta
PARA la península ó la Habana, la hermosa y de primera marcha polacra española *Eduviges,* capitan Sellores, de porte de 122 toneladas. Los señores que gusten tratar, ocurran á sus consignatarios—
Jaime Llevallol é hijos,
Calle de Cangallo No. No. 104.
j7 —10c.

FOR
ANTWERP
THE VERY FAST SAILING, NEW A. 1. BRITIH BUILT BRIG
"STAR"
burthen by register 195 tons
John Clementson, Master

WILL have inmmediate despatch, and can take on freight, from 2 to 3,000 Dry hides, or equivalent in other dry fright: Has excellent accommodations for passengers.—For terms of freight or passage apply to the consignees, Mess. John Best & Brothers or to—
Carles R. Horne
Licensed ship broker
Núm. 51 calle de la Paz.

PARA
AMBERES
EL MUY VELERO, A. I. FORRADO Y CLAVADO EN COBRE
BERGANTIN INGLES
"STAR"
de porte de 195 toneladas
Su capitan *D. Juan Clementson*

Saldrá inmediatamente, y podrá admitir á flete de 2 á 3000 cueros secos, ó su equivalente en fardos: Tambien tiene excelentes comodidades para pasageros.

Para tratar veanse con sus consignatarios los Sres. D. Juan Best y hermanos ó con—
Carlos R. Horne,
Corredor marítimo de núm.
Calle de la Paz número 51.

PARA
MARSELLA y GENOVA
LA MUY VELERA, FORRADA Y CLAVADA EN COBRE, DE PRIMERA CLASE
FRAGATA SARDA
"AGUILA"
De 356 toneladas
Su capitan, *D. Juan B. Piaggio,*

Tiene ya contratadas mas de las dos terceras partes de su cargamento y será despachada en muy breve tiempo. Para el flete del restante á cualquiera de los dos mencionados puertos, y pasage teniendo comodidades muy sueriores, veanse con sus consignatarios; Saenz de Zumaran y Tresserra, ó con—
Carlos R. Horne,
Corredor marítimo de núm.
Calle de la Paz núm. 51.

PARA
PARNAGUA
EL MUY VELERO, FORRADO Y CLAVADO EN COBRE Y DE PRIMERA CLASE
Bergantin Nacional
CORREO DE BUENOS AYRES
Su capitan *D. Juan H. Bell*

Saldrá para dicho destino dentro de muy pocos dias, y admite carga y pasageros, teniendo comodidades muy superiores: para tratar de flete ó pasage, veanse con—
Carlos R, Horne,
Corredor marítimo de número
Calle de la Paz núm. 51.

PARA
HAVRE DE GRACIA
LA MUY VELERA, NUEVA, FORRADA Y CLAVADA EN COBRE
A. I. Barca Francesa
"LA CORNELIE"
De 186 toneladas
Su capitan *D. Juan Kravul*

Tiene ya contratadas y listas para embarcarse, las dos terceras partes de su cargamento, y será despachada con mucha brevedad: las comodidades de la Cornelie, para pasageros son muy superiores y el capitan asegura á estos un excelente trato; para tratar de flete ó pasage, veanse con sus consignatarios los Sres. Mosca Doneyer y Vanni, ó con—
Carlos R. Horne.
Corredor marítimo de núm.
j Calle de la Paz núm. 51

FOR
LIVERPOOL.
THE VERY FAST SAILING A. I. British Barque
"CIGAR"
222 TONS FOR REGISTER
Captain *John Harvey.*

HAS nearly all her cargo engaged & going on board & *will have immeaiate despatch.* For freight of the remainder of cargo that she may require, or passage (*her accommodations being superior*) apply to her consignees—
Mess. NICHOLSON, GREEN & Co.
or to *CHARLES R. HORNE.*
Sworn Broker N. 51 calle de la Paz.

PARA
Londres
EL MUY HERMOSO Y DE PRIMERA CLASE BERGANTIN INGLES
MARY HALKET,
Capitan—*Carlos P. L. Foggo*
171 *toneladas.*

Este buque tiene contratada una porcion de su carga, será despachado en muy breve tiempo, es un buque conocido por su buen andar, habiendosido construido á propósito para el negocio de frutos del Mediterráneo. los Señores que tengan carga y quieran tratar, pueden ocurir á sus consignatarios los Señores Enriqe y G. Douse, calle de Chacabuco No. 32.
j151mc.

Para Cadiz
EN DERECHURA

El muy hermoso forrado y clavado en cobre bergantin ingles
ELIZA,
Su capitan WATKINS,
de 124 toneladas.

Saldrá para este destino á la mayor brevedad. Tiene las dos terceras partes de su cargamento, y admite flete para el resto.

Ofrece las mejores comodidades para los señores que gusten ir de pasage. Ocúrrase para tratar á los señores
Zumaran y Tressera.
ó á los SS.—D. Gowland y Ca.
ó á—J. H. ROBILLIARD,
Corredor Marítimo de No.
Calle Catedral No. 70.

PARA
RIO JANEIRO y PARNAGUÁ
EL MUY CONOCIDO EN LA CARRERA, Y MUY VELERO BERGANTIN GOLETA BRASILERO
GERTRUDES
de porte de 158 toneladas
Su capitan *D. J. J. Amorim*

Admitirá un fletamento para el Rio de Janeiro á precio muy moderado y es buque de muy poca carga y en el caso de no proporcionarsele esto dentro de pocos dias, entonces tomará á flete la carga que ofreciese para—
Parnaguá

Y saldrá con mucha brevedad: Este buque tambien presenta muy buenas comodidades para pasageros: para tratar de una ú otra cosa, veanse con su consignatario—Juan B. Soriano ó con
Carlos R. Horne
9—tfc No. 51 calle de la Paz

Saldrá á mediados del entrante mes con destino á
GENOVA
La velera polacra sarda
Carlos Alberto,
Clavada y forrada en cobre,
del porte de 108 toneladas.
Capitan—*Juan Bautista Antola.*

ADMITE carga y pasageros para lo que tiene buenas comodidades. Para tratar ocúrrase á casa de su consignatario—
Jacinto Caprile.
Calle de la Paz No. 58 60
j17 tfs.

Saldrá á mediados del entrante mes de Julio con destino á los puertos de—
Marsella y Génova,
La muy velera, forrada y clavada en cobre polacra sarda
NARCISO,
Capitan—*José Pietra Nera,*
del porte de 136 toneladas.

ADMITE pasageros y y como una tercera parte de carga. Para tratar, ocúrrase á casa de sus consignatario—
Jacinto Caprile.
calle de la Paz No. 58 y 60.
j17 tfs.

PLANTAS DE FRUTA,
De Flores y de Adorno.

EN la Quinta de Barracas, sita al pié de la barranca de la Convalecencia, formando esquina con la calle Sola, y la que va al Puente, hay de venta nisperos del Japon, moreras, ó *morus multicaulis* y blancas, naranjos dulces de Corrientes, é injertos de enanos, selecta del Janeiro, monstruosa, gran mandarin de limon real, lima dulce, limon dulce, pamplemusa, de varias clases de damascos y cereros; muchisimas de ciruelos, durazn os, perales y manzanos; olivos, nogales, almendros, avellanos, granados, parras y centre ellas, de la perla, lilas, noja de mirto ó enanas, persicas y grandes, membrillos de la China y dulces ó lucumas, manzanos de Siberia, alteas blancas, moradas y bicolor dobles, alaternos, laurel rosa rosado doble, sencillo blanco, rosa vellosa, de Borbon, ruborosa, bombas y otras, mosquetas pomposa y amarilla, syringas ó philadelfos, jazmin triumfante amarillo, madre selva, mimosas espléndida y bicolor, spireas, halesias, tunas de varias clases, arrayan ó box con raiz, y otras muchas plantas.

Fabrica de paraguas de San Jurgo: calle de la Victoria núm. 174, del Teatro cuadra y media para el rio.

SE acaba de recibir un surtido general de materiales para la fabricacion de paraguas: hay fabricados y á venta, una regular porcion de diferentes tamaños, colores, calidades y precios, trabajados con mucha solidez; entre estos hay algunos de lo mejor y mas rico, que se puede apetecer, ocasion que deberán aprovechar las personas de buen gusto. Tambien los hay de algodon, regulares y muy fuertes, se les pone manijas regatones o cubiertas nuevas de pequin riquisimo, á eleccion del interesado, y de coco punzó muy subido y con cenefa: ballenas para corcet, anchas y angostas y de capote para las modistas.

Il paraguas de seda negros de moda, y muy lindos, buena calidad y buenos tamaños á 65, á 70 80 y 85 &a. &. j8—20pd3

Ojo, ojo, ojo
Al constante, único y verdadero baratillo en la calle de la Victoria No. 136.

Pañuelos de felpa chicos para el cuello de mucho gusto á 10 pesos
Tercicpelo negro muy fino á 70 ps.
Medias para Señoras de cuchilla muy fina á 5 pesos,
Bayetas de dos frisas á 13 pesos,
Brines de algodon de colores á 5 pesos,
Pañuelos de seda de la India de vara á 12 pesos,
Rasos de Italia para vestido del mejor gusto,
Rasos y pequines floreados de colores de gusto,
Irlandas de hilo de varias clases muy finas,
Listados zules muy dobles,
Cotines muy dobles,
Boas de mucho gusto,
Pañuelos de seda para el cuello de Señora de mucho gusto,
Coco de la India superior,
Cambray de yerbas muy fino,
Muselinas bordadas de guarnicion saperiores,
Cortes de vestido de seda de nuevo gusto,
Pañuelos de conejo finos de dos varas á 40 pesos,
Id. id. id. de una y media varas á 25 pesos,
Id. id. id. de una y cuarta varas á á 18 pesos,
Manchesterinas de lana del gusto mas moderno á 80 pesos el corte de vestido.
Pañuelos londrises de mucho gusto de cinco y seis cuartas á 25 y 35 pesos,
Pañuelos de merino bordados de rebozo fleco de felpa de nuevo gusto á 34 y 38 pesos,
Cortes de bestido de chalí de algodon de nuevo gusto con muy pequeña adicion á 15 pesos.
Camisetas de punto de algodon muy dobles, á 15 pesos.
Cortes de vestidos de chalí de algodon de nuevo gusto, á 20 y 25 pesos.
Franelas superiores pura lana, mesclas de todos colores.
Lienzo tabla del mejor á 20 reales,
Bramantes finos á 12 reales,
Nanquines muy dobles á 2 pesos
Pañuelos listados á cuadros finos á 2 pesos,
Paño fino del mejor que hay en el pais, azul, adelaide y negro á 110 pesos,
Paños finos azul y de colores á 35 y 40 pesos,
Idem de dos varas de ancho como para ponchos á $ 38,
Pañuelos merinos franceses guardas de raso y bordados á 50, 55 y 60 pesos,
Cocos pintados del mejor gusto á 20 y 25 pesos el corte,
Medias de seda de patente de la mejor clase á 25 pesos,
Pañuelos de crespon del cuello bonitos á 10 pesos;
Pañuelos de gacilla de mucho gusto á 16 pesos,
Coletas plomos finas á 2 pesos,
Lienzos de muy buena calidad á 10 11 y 12 reales,
Id. finos muy blancos á 13 y 14 rs
Trué de algodon fino á 18 y 20 rs,
Merinos de algodon de colores muy finos á 3 pesos,
Cantones muy dobles á 4 pesos,
Brines plomos puro hilo muy finos á 7 pesos,
Trué de hilo plomo muy fino á 4 $
Brines alemanes plomos muy finos á 8 pesos,
Id. de colores rayados de última moda á $ 12,
Pañuelos listados á cuadros á 20 reales y 3 pesos.
Id. pintados de algodon colores firmes á 3 pesos,
Zarazas de luto finas á 20 pesos e corte,
Medias negras de algodon de primera á 5 pesos,
Cambraises pintados de mucho gusto á 45 pesos,
Gacillas de algodon de colores á 30 pesos el corte,
Paños finos de primera á 75 pesos,
Chales de crespon de gusto á 15 ps.,
Hilo de carretel de patente superior á 6 reales,
Pañuelos cachemir de algodon á 18 pesos,
Cambray blancos de cuadros muy finos el corte á $ 30,
Pañuelos de algodon fleco de lana finos á 14 y medio pesos,
Pañuelos de reboso asargados de mucho gusto á 15 y 16 pesos,
Cotonias finas para chaieco á 5 ps.
Sarga catalana superior de vara y cuarta de ancho á $ 37.
Zarazas americanas anchas á 2 ps.
Casimires muy dobles á 13 pesos.
Pañuelos de cambray de guarda de colores á 2 pesos,
Medias de algodon blancas á 20 reales y 3 pesos,
Id. de patente para hombre de algodon á 7 pesos,
Apolinas de seda del gusto mas moderno el corte de vestido á 150 y 170 pesos.
Pañuelos chillanes de lana de reboso muy dobles á 25 y 28 pesos.
Chalises de lana de mucho gusto muy finos á 25 pesos el corte
Paños finos de colores á 30 y 32 ps.
Chalises de lana del mejor gusto á 45 pesos el corte,
Bayeta de pellon á 24 pesos vara,
Y una porcion de articulos mas que se darán á precios equitativos.
Capas de merino y de seda bordadas al gusto mas moderno recien llegado de Paris
Pañuelos merinos bordados de realce los mejores viene al pais
Cuellos de terciopelo para señoras Ca[illegible]ires afelpadas de vicuña de nuevo gusto.
Pañuelos colchados de seda del mejor gusto y calidad.
Pañuelos del tibet del gusto mas moderno
Zarazas de colgadura y de colcha de mucho gusto.

ATENCION AL
GRAND Y UNICO BARATILLO
CALLE DE REPRESENTANTES
N. 80.
Esquina del Mercado frente al Colejio.

Zarazas oscuras, finas, á 20 pesos el corte.
Id. id. id. á 25 id. id.
Bramantes finos á 14 rs. y 6 pesos.
Id. muy buenos á 20 reales.
Lienzos por pieza á 11 reales yarda.
Lienzos á 12, 14 rs. y 2 pesos.
Medias de algodon negras á 5 pesos.
Id. id. id. superior calidad á 8 pesos.
Medias medias para hombre á 20 reales.
Platilla de algodon mezcla á 16 reales.
Platilla de algodon rosada á 4 pesos.
Pañuelos de seda de la India á 15pesos.
Alemanisco de hilo para toallas á 20 reales.
Medias blancas rayadas para hombre á 6 pesos.
Lienzo de tabla del mejor á 20 reales.
Chalinas de mucho gusto á 40 pesos el corte.
Pañuelos de algodon escoceses á 20 pesos.
Listados azules, ancho, á 2 pesos vara,
Lienzo asargado americano á 22 reales.
Cotines de algodon, buenos, á 20 reales vara.
Calsonsillos de punto catalanes de superior calidan á 17 $.
Alemaniscos de hilo rica calidad de dos varas de ancho.
Lienzos de dos varas de ancho á 5 pesos.
Pequines de algodon de rica calidad y colores bonitos.
Saras para colcha de muy bonito gusto recien introducidas
Zaraza de luto de pinta chica á 25 pesos el corte.
Pañuelos escoceses á 20 reales y 3 pesos.
Pañuelos colchados de seda á 55 pesos.
Coco negre bueno á 2 pesos vara.
Coleta negra superior á 3½ pesos vara.
Medias de algodon para niños á 3 pesos.
Medias de algodon finas á 7 pesos.
Cantones oscuros á 5 pesos vara.
LANAS.
Cortos de vestidos de chalí del mejor gusto.
Paños prueba de agua.
Paños de Sedan.
Paños imperiales.
Paños para ponchos de 2 varas de ancho á 40 pesos.
Casimires de medio color á 28 pesos vara.
Pañuelos de merino de muy bonito gusto y última moda.
Casinetas para ropa de niños á 15 pesos.
Medias blancas de algodon finas á 5 pesos.
Medias de id. id. superiores á 7 pesos.
Franela blanca y caña de muy rica calidad á 6 ps.
Pañuelos colchados de 5 cuartas para niños de muy bonito gusto á 28 ps.
Pañuelos del Tibet recien introducidos de muy bonito gusto.
Y otros muchos articulos que se venderán muy baratos.
Merinos franceses de rica calidad y colores muy bonitos.
Merinos ingleses superior calidad y colores muy bonitos.
Chalí de lana para vestidos el corte á 45 pesos.
Pañuelos del Tibet de 5 cuartas para niños de muy bonito gusto.
Diferentes clases de chalí de lana para vestidos sin verde ni celeste.
Colchas de algodon de muy rica calidad de 10, 11 y 12 cuar-
Bretañas de Francia muy rica calidad á 70 pesos.
Irlandas de puro hilo superior calidad á 10 y 12 pesos.
ab. 3. tfs.

Semilla
DE ALFALFA CREOLLA Y FRESCA.

PARA vender en la Quinta de D. Andres Thorndike La muestra se puede ver en el almacen de los Srs. Fleming y Ca., calle del 25 de Mayo haciendo esquina con Cangallo precio $ 100 la arroba. m12 tfc

---

Editor responsable
SANTIAGO KIERNAN.